



EDA cine

Este programa ofrece una formación integral en narración visual, composición de imágenes, edición y dirección. A lo largo de su aprendizaje, los estudiantes explorarán tanto la teoría como la práctica, desarrollando proyectos cinematográficos que combinan creatividad y técnica.

Este enfoque les permitirá comprender el cine como una forma de expresión artística, brindándoles las bases necesarias para seguir creciendo en el ámbito audiovisual, en un entorno dinámico y creativo.

requisitos de inscripción

categoría	edad	documentación requerida
juvenil	12 a 17 años	- certificado de alumno regular - certificado de residencia o RSH - fotografía tamaño carnet
adulto	18 a 35 años	- certificado de residencia o RSH - certificado de antecedentes - fotografía tamaño carnet



EVA plan de estudios

primer semestre

lunes	miércoles	viernes	horario juvenil	horario adulto
historia del cine I lenguaje cinematográfico I	edición y montaje I edición y montaje I	taller de proyecto I taller de proyecto I	16:45 a 17:30 hrs 17:40 a 18:25 hrs	18:40 a 19:25 hrs 19:40 a 20:25 hrs

segundo semestre

lunes	miércoles	viernes	horario juvenil	horario adulto
historia del cine II lenguaje cinematográfico II	edición y montaje II edición y montaje II	taller de proyecto II taller de proyecto II	16:45 a 17:30 hrs 17:40 a 18:25 hrs	18:40 a 19:25 hrs 19:40 a 20:25 hrs

tercer semestre

lunes	miércoles	viernes	horario juvenil	horario adulto
géneros cinematográficos I apreciación cinematográfica I	escritura y guión I escritura y guión I	taller de proyecto III taller de proyecto III	16:45 a 17:30 hrs 17:40 a 18:25 hrs	18:40 a 19:25 hrs 19:40 a 20:25 hrs

cuarto semestre

lunes	miércoles	viernes	horario juvenil	horario adulto
géneros cinematográficos II apreciación cinematográfica II	archivo y memoria patrimonio e identidad	taller de proyecto IV taller de proyecto IV	16:45 a 17:30 hrs 17:40 a 18:25 hrs	18:40 a 19:25 hrs 19:40 a 20:25 hrs